

PLATEFORME ÉLECTORALE

Vice-présidence aux affaires socioculturelles

ÉRIKA VAILLANCOURT

Conseil exécutif de la CADEUL 2022-2023

Le 25 mars 2022 aura lieu le collège électoral de la CADEUL, afin que vous chers membres de la confédération, décidiez avec qui vous souhaitez travailler pour l'année 2022-2023. Je vous invite à m'appuyer et m'accorder votre confiance pour occuper le poste de la vice-présidence aux affaires socioculturelles pour le prochain mandat. À travers cette plateforme électorale, il vous sera possible de voir mes motivations, mes implications ainsi que mes idées pour la prochaine année.

Motivations

Dès mon entrée à l'université en 2018, je me suis bien intégrée à la vie sociale et aux activités offertes sur le campus malgré ma méconnaissance totale du campus. J'ai pu assister à de nombreux Show de la Rentrée en présentiel, à un Oktoberfest et j'ai participé à plusieurs Jeux Interfacultaires dès ma première année. Je me suis également impliquée dans de nombreux comités et associations étudiantes comme vous pourrez le constater dans la prochaine section. J'aimerais beaucoup relever ce défi qui est d'une plus grande envergure. Je suis tombée en amour avec l'implication étudiante et j'aimerais m'y consacrer à temps plein l'année prochaine! La CADEUL m'a apporté beaucoup au cours des dernières années et j'aimerais avoir la chance d'en faire tout autant pour les nouvelles et nouveaux étudiantes et étudiants.

Implications

Mon parcours d'implication a commencé dès mon entrée à l'Université Laval à l'automne 2018. Je me suis impliquée dans le comité de la BoULangerie du Comtois en tant que vice-présidente aux finances, c'est à ce moment que je suis tombée en amour avec l'implication étudiante. J'ai également été prise dans le CBUL (Club de Badminton de l'Université Laval) qui est un club civil. J'ai été vice-présidente aux activités socioculturelles de ce club. Ce poste consistait à organiser des activités de financement pour le club, d'organiser un souper d'accueil pour les recrues et un souper de fin de saison. J'étais également sur le conseil d'administration du club.

Dès ma deuxième année, j'ai pris le poste de présidence de la BoULangerie du Comtois. Ce saut vers un poste contenant beaucoup de responsabilités m'a fait aimer le Code Morin ! Dans ce poste, je planifiais les productions à venir, je m'occupais des contacts avec les clientes et clients et j'encadrais le développement du comité. J'ai également été élu au poste de vice-présidence à l'information de l'AssESTA (Associations des étudiants en Sciences et Technologie des Aliments), ce qui m'a permis de découvrir le monde merveilleux des associations étudiantes. Pour finir, j'ai occupé le poste de gérance du CBUL. Ce poste m'a permis de me familiariser avec le fonctionnement du club sportif et j'ai pu développer mes connaissances en demandes de partenariat, en organisation d'entraînements ainsi qu'en bureaucratie.

Durant ma troisième année, j'ai continué mon implication dans la BoULangerie du Comtois en tant que vice-présidente, et ce en temps de pleine pandémie. J'ai donc exercé des tâches de bureaucratie telle qu'une uniformisation des recettes. J'ai également occupé le poste de vice-présidence aux activités socioculturelles à l'AssESTA, ce qui m'a permis d'organiser des défis en ligne ainsi que de motiver mon baccalauréat à participer aux Jeux Intrafacultaires de l'AGETAAC. De plus, j'ai continué mon implication en tant que gérante du CBUL.

Pour bien terminer mon baccalauréat, je me suis impliquée à plusieurs niveaux. Premièrement, j'ai été élue au poste de représentante au comité des finissants de la FSAA pour l'AssESTA. Ensuite, j'ai décidé de prendre le poste de présidence de ce même comité, ce qui m'a permis de prendre part aux différentes discussions concernant, l'album des finissants, les photos de finissantes et finissants, le bal et autres. J'ai également pu coordonner les rencontres entre les douze membres du comité et ainsi permettre l'atteinte de chacun des objectifs. Je me suis également impliquée au poste d'adjointe à la vice-présidence aux activités socioculturelles et aux projets de l'AGETAAC (Association Générale des Étudiants en Agriculture, Alimentation et Consommation), ce qui m'a permis d'organiser les Jeux Intrafacultaires, de participer à la Grande Collecte Universitaire, d'organiser les Journées du Bien-Être Étudiants, de participer au Pré-Jeux Interfacultaires et bien plus encore. Pour terminer, je me suis également impliquée dans le comité organisateur des Show de la Rentrée de l'automne 2021 et de l'hiver 2022. Cette implication a été très formatrice pour moi étant donné que je n'avais jamais organisé d'événement d'une aussi grande envergure! J'ai non seulement développé des compétences techniques sur les devis d'artistes, le contact de futurs partenaires, les permis de réunion et bien plus. J'ai également développé des compétences interpersonnelles en travaillant sur un projet motivant, mais également stressant et demandant avec des personnes provenant de milieux complètement différents.

Ma priorité : Sécurité

Il y a plusieurs années déjà que la CADEUL a entrepris des discussions avec le Service de Sécurité et de Prévention (SSP) de l'Université Laval afin de clarifier les rôles de chacun, les limites ainsi que les règlements à respecter sur le campus. Par contre, je crois qu'il reste un bon bout de chemin à faire. J'aimerais, au cours de mon mandat, établir un guide clair pour les organisateurs d'événements en matière d'heure, de nombre d'agents de sécurité, quoi prévoir, etc. J'aimerais également établir des balises claires en collaboration avec le SSP pour le retour des activités socioculturelles en présentiel sur le campus, afin de m'assurer d'une équité entre les différentes associations étudiantes et événements. J'aimerais donc favoriser le retour en présentiel pour toutes les activités socioculturelles dès le début de mon mandat.

Grands événements

Show de la Rentrée

Le Show de la Rentrée est un événement important pour moi. En effet, c'est le premier événement dont j'ai pu assister lors de mon entrée à l'Université. Il est ensuite devenu une tradition pour moi à chaque rentrée et ce en présentiel ou en ligne. J'aimerais tout de fois que tous les Shows de la Rentrée ayant lieu durant mon mandat soient réalisés en présentiel. En ayant participé à l'organisation du Show de l'automne 2021 et de l'hiver 2022, j'ai pu remarquer que cet événement est certifié écoresponsable. J'aimerais donc continuer dans cette même voie pour tous les

événements de l'année organisés par la CADEUL. Sachant que la CADEUL offre déjà le service de location d'Éco-cup, j'aimerais ajouter le service de location de verres à shooter réutilisables afin de rendre l'opportunité plus facilement accessible aux différentes associations étudiantes. Quant aux artistes, une parité des genres et une diversification des styles musicaux sont mes priorités. Également, je désire que le Show de la Rentrée soit un événement où tous les étudiantes et étudiants puissent se sentir en sécurité. J'aimerais donc que tous les bénévoles présents sur place aient reçu la formation de Témoins Actifs afin de pouvoir savoir comment réagir en cas de situation de violences à caractère sexuel ou de harcèlement. Également, un local à l'écart sera mis à disposition si jamais une telle situation venait à se produire.

Oktoberfest

L'Oktoberfest est également un des grands événements de la vice-présidence aux affaires socioculturelles. J'ai eu la chance d'y assister lors de ma première année universitaire étant donné qu'aucune édition n'a eu lieu en 2020 et en 2021. J'aimerais donner la chance aux étudiantes et aux étudiants de connaître cet événement de grande envergure sur le campus en 2022. Cet événement est mis en place pour faire découvrir différents types de bière ainsi que différentes compagnies. J'aimerais donc mettre l'accent sur des produits locaux et accessibles aux étudiantes et étudiants. Afin de rendre cet événement attrayant pour toutes et tous, j'aimerais également avoir quelques options alcoolisées diversifiées comme du cidre ou quelques distilleries sur place et certaines options sans alcool. J'aimerais également m'assurer de la présence des comités étudiants tels que la microbrasserie Brassta ou encore Carnivore qui offre des produits carnés. Pour l'offre alimentaire, des produits carnés tels que des saucisses ou autres ainsi qu'une option végétarienne sont de mise.

Jeux Interfacultaires

Les Jeux Interfacultaires sont un incontournable à chaque fin de session d'hiver ! C'est d'ailleurs lors de cette activité que j'ai pu côtoyer mon association facultaire pour la première fois. Je trouve donc primordial de garder cette activité afin de favoriser les liens des étudiantes et étudiants au premier cycle avec leurs associations étudiantes respectives et avec la CADEUL également! J'userais donc de créativité afin de proposer des activités rassembleuses et diversifiées pour les JIFs 2023!

Autres dossiers

Vitrine Culturelle

La Vitrine Culturelle est une plateforme créée il y a quelques années afin d'offrir de la visibilité aux projets étudiants artistiques et culturels. Au cours de mon mandat, j'aimerais mettre de l'avant cette plateforme qui est encore méconnue par la plupart des associations étudiantes. Cette plateforme permettrait alors l'envol de la vie artistique à l'Université Laval. Je pourrais alors en discuter personnellement avec les vice-présidences aux activités socioculturelles des baccalauréats afin de leur expliquer l'utilité et la pertinence de cette plateforme. La Table des Affaires Internes et Événementielles (TAIE) serait alors un bon endroit pour le faire.

Violences à caractère sexuel (VACS) et harcèlement

Certaines politiques sur les violences à caractère sexuel et sur le harcèlement sont déjà implantées à l'Université Laval. Cependant, cela ne signifie pas qu'il faut arrêter-là. En effet, il y a et il y a aura toujours de la sensibilisation supplémentaire à faire. Bien qu'une formation soit obligatoire pour toutes les intégratrices et tous les intégrateurs de l'Université Laval, il serait bien de se pencher sur les vice-présidences aux activités socioculturelles et aux responsables de certains partys universitaires tels que La Barak, La Dérive, Les Prolos, etc. Il serait bien de leur fournir une formation de Témoins Actifs étant donné qu'ils ont souvent la responsabilité d'organiser des activités avec alcool. Ils seraient alors plus facilement en mesure d'agir lors de situations problématiques. Également, une partie sur le GHB serait pertinente à ajouter aux différentes formations afin de s'assurer que toutes les étudiantes et étudiants suivant les formations puissent reconnaître les signes de ce genre d'intoxication et ainsi pouvoir intervenir en conséquence. J'aimerais également organiser une campagne de sensibilisation sur les VACS au cours de mon mandat étant donné que je crois fermement qu'il n'y aura jamais trop de sensibilisation. C'est donc pourquoi il me fera plaisir de travailler en collaboration avec le CIPVACS et le CPIMH.

Aide aux associations étudiantes

Au cours de mon mandat, j'aimerais pouvoir gagner la confiance des différentes associations étudiantes afin de pouvoir être un soutien pour n'importe quel questionnement concernant l'organisation des événements socioculturels. Je n'hésiterai jamais à leur venir en aide, peu importe les problématiques à résoudre avant, pendant ou après leurs événements.

Conclusion

Je vous remercie de considérer ma candidature pour le poste de vice-présidence aux affaires socioculturelles. Au plaisir de pouvoir travailler avec vous et pour vous dans la prochaine année !



Pour toutes questions n'hésitez pas à me contacter via ces différentes plateformes !



erika.vaillancourt.1@ulaval.ca



<https://www.facebook.com/erika.vaillancourt.1/>



<https://www.linkedin.com/in/erika-vaillancourt/>